



أحد اقارب عاملات فسوة يلقي كلمته في بيت رئيس الدولة

مقابلة مع عقيلة رئيس الدولة السيدة نينا كاتسير

السلام لهنرا على الجميع

اجرت المقابلة فيدا مشعور

خاص والمجتمع الاسرائيلي بشكل عام . ولقد منح القانون الاسرائيلي للمرأة العربية المساواة التامة فهي مثلا تستطيع ان تتخبط وان تتخبط الامر الذي يحرم منه سيدات دول متقدمة في اوروبا .

س - ما هو رأيك في المرأة الاسرائيلية بشكل عام وفي جمعية الدفاع عن حقوق المرأة في البلاد والخارج ؟

ج - المرأة الاسرائيلية تحتل اليوم مراكز عامة في كافة مجالات الحياة : في الحكومة وفي الكنيست ، في الحياة الاجتماعية ، في التعليم ، في الصناعة وفي العلم والمهنة . ولما اشجع كل نشاط في نطاق جمعية الدفاع عن المرأة وفي كل نطاق اخر يتناول من اجل مساواتها التامة . انما اؤيد اقلية مطالب جمعية الدفاع عن حقوق المرأة ولكن يجب عدم المبالغة في عرض وضع المرأة ودية البيت كوضع سي . نتاج عن قلة ما ومن هم حقها مثلا : ان كانت المرأة راضية عن وضعها كالم وكرة بيت ومعتزة بهمتها فمركزها في نظري لا يقل اهمية عن مركز المرأة العاملة خارج البيت . وقبل ايام منح لقب - ام السنة - للدكتورة سارة دوكمان الذي اجتمعت فيها مؤايات انسانية تجيد مزج الجانب



السيدة كاتسير تقدم باقة زهور الى عروس المعلم من قرية اكسال

في طريقها الى مسكن رؤساء اسرائيل حاولت ان اصور في مخيلتي عقيلة رئيس دولة . ما هي شخصيتها ؟ هي امرأة عادية ام انها مجبولة من مادة اخرى ؟ هل تتصرف كاي امرأة عادية ام انها مجبولة من مادة اخرى ؟ هل تعيش حياة خاصة ؟

وقد تواردت الاسئلة في مخيلتي وعشنا حاولت ان ارسم الصورة . ولكن عندما جلسنا وتحدثنا في غرفة الاستقبال الجميلة نين لي ان محاولتي هذه كانت زائدة . لقد تحدثت مع امرأة قريبة الى القلب يسعدنا ان تستقبل الضيوف وتضمن ضيافتهم . انها تجيد الحديث في كل موضوع يثار . البسمة لا تترك شفيتها ووجهها يشع هناك عندما نتحدث معك . ولكن لا تلك بانها تختلف عن اية امرأة عادية فهي ليست اما لابائنا فحسب بل انها ام لكل مواطني الدولة . . ام ثلاثة ملايين ! ولذا فهي مشغولة اكثر من اية امرأة اخرى . وعقب المسؤولية الملقاة على عاتقها اقل بكثير من ثقل المسؤولية الملقاة على عاتق الامهات العاديات .

ولست اري ضرورة في الاشارة الى ان سيدة اسرائيل الاولى تؤدي واجبا على احسن وجه كزوجة وكام وتوفيق بينها وبين واجباتها الرسمية والاجتماعية . وعندما بدأت تصف لي - ضمن اجابة على سؤالي - رأيا في المرأة المثالية لم اجد صعوبة في فهم وصفها واجباتها ، فلقد جلست امامي امرأة مثالية من الطراز الاول .

عشق الزهور

السيدة كاتسير تبدي اهتماما كبيرا بالرجال والنساء من مختلف الاوساط . وليس بالضرورة نساء من المجتمع المتألق . وهي تجد متعة في محادثتهم حول شتى المواضيع . وهي مضيفة ممتازة حتى انك عندما تجلس معها سرعان ما تنسى المكان الذي انت فيها وتشعر وكأنك تتحدث الى صديق قديم . وفي مجرى حديثها اعربت السيدة كاتسير عن انفعالها من الضيافة العربية . وبالنسبة للهدايا التي تسلمتها - متواضعة كانت ام ثمينة - فهي ترى فيها رمزا انسانيا شديدا اهمية والتأثير . ومؤخرا عقد في بيت الرئيس لقاء بين مثقفين عرب وبين الرئيس وعقيلته وما ان علمت السيدة كاتسير ان احد المعلمين من قرية اكسال وصل الى اللقاء توا من شهر الفصل مع زوجته حتى ولقت وقدمت للعروس تلقائيا باقة زهور جميلة كانت موجودة في غرفة الاستقبال . في نفس الغرفة شاهدت هدية الزوجين تكسون . وورد معدنية ملهبة جميلة من السيدة تكسون لها وعلبة عرق راقية من تكسون للرئيس كاتسير . واذا كنا في ذكر الزهور فيجب ان اقول لكم ان الزهور هي احد الامور الاحب الى قلبها . انها شغوفة بها ولا تتنازل عن متعة ترتيبها بنفسها كل صباح .

متعلقة بالتعليم

احد الاسئلة الرئيسية التي لاحتني في طريقها اليها كان : هل غير انتخاب الرئيس كاتسير من شخصيتها وتصرفها . وفي الواقع لم اشعر بهذا ابدا . وقد قالت لي انها عندما تسمع احدا يخطبها قائلا : - سيدتي عقيلة الرئيس - فانها تلتفت احيانا الى الخلف وتفتش عن عقيلة الرئيس . وفي الحقيقة يبدو ان القلب لم يؤثر عليها .

مهمة التعليم التي مارسها في السابق ما زالت تثير اهتمامها فهي متعلقة بها حتى اليوم وخاصة بالطرق التي تقلب التعليم من كابوس او امر متعب الى متعة . وفيما انت جالسي امامها تفرق في التفكير : ليت كل المعلمين تربطهم صلات قوية كهذه بوظيفتهم . ليت كل واحد منهم يفكر ويفتش للتحديات عن طرق لتخفيف وطأته عن تلاميذه .

وفي سياق المقابلة حدثني السيدة كاتسير عن اهتمامها بالبرامج العربية بالتلفزيون الاسرائيلي واعربت عن اعجابها بمستواها الجيد . وذكرت بشكل خاص برنامج - سلامات - وتحدثت عن جوانبه الانسانية الهامة بالنسبة لآلاف المواطنين العرب . تلكت فقد اطرت على - برنامج الاسرة - وقالت انها تجد متعة في مشاهدة برنامج سامي وسوسو .

وانما المقابلة نسيت اكثر من مرة ان التي تجري المقابلة . انا ام هي . . . فقد زادت الاسئلة التي وجهتها لي عن الاسئلة التي طرحها انا عليها . وفي الواقع زالت غرابتي للامر حين حدثني انها كانت تشر زاوية ثابتة في جريدة جروزلم بوست .

فيدا مشعور

باقة زهور قامت بترتيبها

سيدة كاتسير - يسر قراء الجريدة ان نسموا القليل عن حياة السيدة كاتسير قبل انتخاب البروفيسور سيمون بيرسون لمنصب رئاسة الدولة .

قبل انتخاب زوجها البروفيسور سيمون بيرسون كانت كاتسير ام بيتة الاطفال . كانت ربة بيت زينة ومتعة وفيها . كما بالنسبة الى عملها اجهت في تطوير طريقة لليم الاكاديمية . بدون مشروع يتنام . وعندها لمضي زوجي في استراحة في جامعة هارفرد مت هناك طرعا حديثة لمساعدة الطلبة الذين ترسلهم الى مدارس في الخارج . هي نفسها تعمل ووجهها لا يملك المكنائيات المادية . يهدم الناس اريد ان اعرب عن سروري لمساعدة ان عند الطلاب في المدارس العربية في البلاد بلغ في بداية العام الدراسي حوالي ١٥٠ الف طالب وطالبة .

ومن خلال حديثي مع السيدة كاتسير علمت انها تهتم بكل رسالة وتداول تقديم ما تستطيع لمسلها وقد اوتت في نفسها كثيرا رسالة تسلمتها من

السيدة كاتسير مع متوبة الانية

ج وهو مزين بوسم جميلةة الكاريكاتورية العرفي زئيف . وجل القليل شاعرية جدا اية حتى انك لا تتركه قبيل .

س - هل كانت للسيدة كاتسير علاقة مع المواطن ب قبل قيام الدولة . . . هي علاقتها بهم اليوم . . . هل تعرفين اللغة العربية ؟

ج - لانس الشديد لم تكن لنا مع العرب قبل قيام الدولة . انما بعد انتداب البروفيسور كاتسير رئيس الدولة فقد قدمت بعض زيارات للقرى العربية وكانت اياما مع مواطنين عرب . وايران بالافرية . وكل امل ان تكون حرب . فقد قدمت بزيارات علاقات الدوز كذلك زوت الجرحي بنا . الاقليات في المستشفيات .

ج - لقد فعلت المرأة العربية في اسرائيل شوطا بعيدا في مسيرتها نحو التقدم وبنيت ان اراها تسلم في عدة مجالات : علمية في مصنع ومعلمة ومعلمة وطبيبة وصحافية ونجمة تلفزيون ومعلمة وكاتبة وعشوه وديسة في المجالس المحلية . ان المرأة العربية المتعلمة والمتفقة تستطيع ان تساهم كثيرا في تربية جيل مثقف . وكلما خلت اكثر نحو التقدم واجتلت لرائك فانها تساعد في تطوير المجتمع العربي في البلاد وتحت اود كو رايتها تصعد من نشاطاتها الاجتماعية مثلا : في الجمعيات التطوعية وفي المساعدة في المستشفيات وفي التعليم وفي كل عمل اجتماعي يفيد المجتمع العربي بشكل

يد كمال منصور والسيدة كاتسير والسيدة فيدا مشعور

- × مثل كل امرأة امل ان يستنبت انسلام الحقيقي على وجه السرعة .
- × نحن - عربا ويهودا - نستطيع ان نتعلم الكثير من بعضنا ، وعندما ياتي السلام سنتعاون ما فيه مصححه دعه شعوب المنطقة .
- × المرأة العربية قطعت شوطا بعيدا في طريقها نحو التقدم ، ولكنني كنت اود لو تصعد نشاطها الاجتماعي التطوعي .
- × قمت بعدة زيارات للقرى العربية ولجنود اندروز اجرحي في المستشفيات ولاهالي اسهداء منهم .
- × في المستقبل ساكثر من زيارتي للوسط العربي لائف عن "كتب على سير الحياة فيه .
- × انا اؤيد تعليم اللغة العربية في المدارس العبرية
- × علينا ان نربي ونثقف اولادنا منذ انطفوءة على التعايش وحب السلام .
- × للعرب واليهود جذور مشتركة في التاريخ في القرابة وفي اللغة
- × ما زلت اقوم بنفس المهام المنقاة على عاتق كل زوجة وام .

الجذور المشتركة في التاريخ والدين تربطها صلات قوية من ناحية القرابة واللغة - السلام هو مصلحة جميع الشعوب فلنما يستنب السلام . ستوجه كافة المصادر والمكالات الهائلة الواجهة اليوم لشراء الاسلحة الى التطور الاقتصادي والرفق الاجتماعي والثقافي .

س - كيف يستطيع ان يساهم كل مواطن في تحقيق هذا الحلم ؟

ج - كل مواطن يستطيع ان يساهم في تحقيق السلام ويتم ذلك عن طريق اللقائات المشتركة لتقريب القلوب ووجبات التقى وهذه امور ممكنة بشكل خاص بين طلاب المدارس وحركات الشبيبة . والقدس هي مثل للمرجبة في التقارب والتعايش المشترك بين العرب واليهود .

واخرا نستطيع ان نتعلم الكثير الواحد من الآخر فلنارب انجازا كثيرة في الحضارة القديمة والحديثة .

ومن خلال الجريدة اود ان اعرب عن شديد املتي بان يستنب السلام العادل والدائم في القريب العاجل لتواصل سوية العمل المشترك من اجل كالكشفة ونجوما . ويجب ان تؤدى المدرسة دورها في التقريب بين فلوب الشبيبة اللذين لهما الكثير من



السيدة كاتسير مع عاملات عربيات ويهوديات من مصنع "غيبور" في معليا

وقت . واعتقد ان علينا ان نبدأ في تنفيذ اولادنا ونشتمهم نحو السلام والتعايش المشترك منذ طفولتهم ، في المدرسة وفي نطاق مؤسسات الشباب كالكشفة ونجوما . ويجب ان تؤدى المدرسة دورها في التقريب بين فلوب الشبيبة اللذين لهما الكثير من

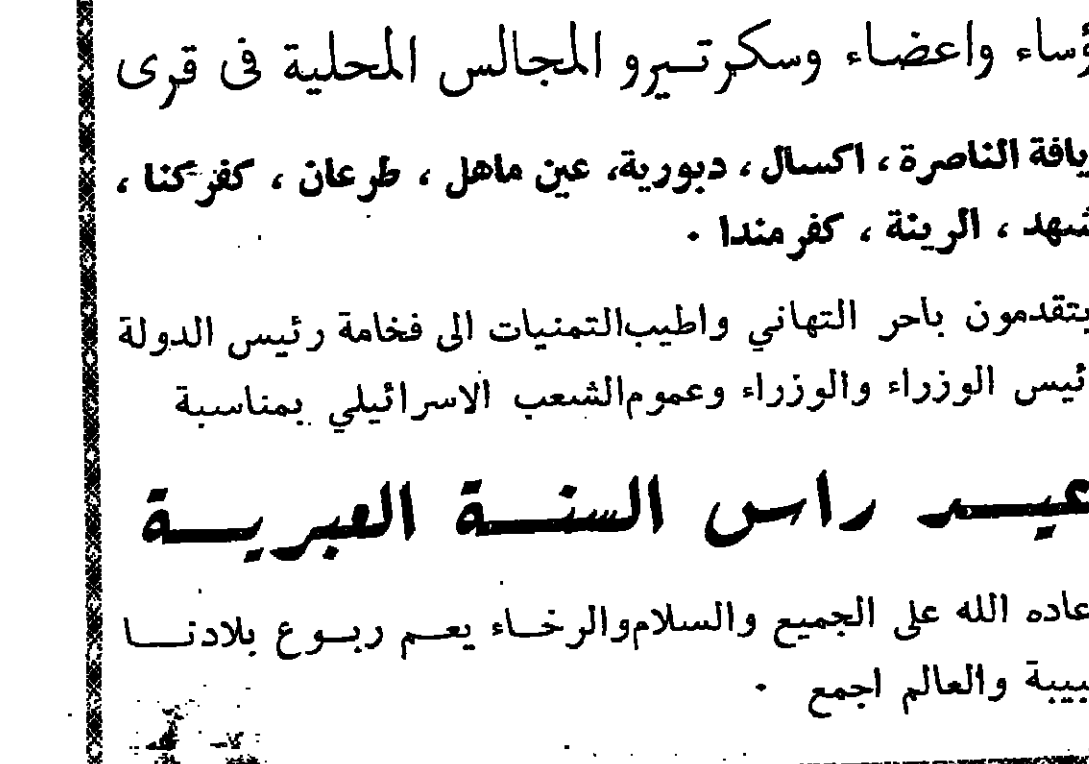
ج - انا كربة بيت ما زلت ادخل الى المطبخ واحضر المأكولات الحبيبة والمفضلة لدى زوجي واولادي واحاول دائما توفير الاشياء التي يحبونها . واود ان اقول لك انهم يحبون ايضا المأكولات الشرقية والقهوة التي تحسن الجمع بين حياة العائلة وحياة العمل والنشاط الاجتماعي .

س - سيدة كاتسير ما هي مهمة عقيلة الرئيس ؟

ج - مهمة عقيلة الرئيس هي ممارسة الامور المتعلقة بوظيفة الرئيس كما ينص عليها القانون والقائم بالتشاورات الاجتماعية والاشتراكية في حالات الاستقبال الرسمية التي يقبها الرئيس على شرف الضيوف الرسميين وفي الزيارات المشتركة وفي التمثيل . وعمل عقيلة الرئيس ان تقف الى جانبه لمساعدته في تادية مهمته على احسن وجه . وهي تتبنى كافة النشاطات النسائية التطوعية في الدولة .

س - سيدتي ، هل غير انتقالك الى دار الرئاسة من عاداتك ونظام حياتك الخاص وكيف ؟ ثم هل انت راضية عن ذلك ؟

ج - لم اكن لاول ان الوظيفة الجديدة غيرت كثيرا من عاداتي ولكن بطبيعة الامر عندما أصبحت عقيلة رئيس الدولة فانما كيف نفسي مع الوظيفة واقوم باعمال لم اكن افعلها قبل ذلك . خاصة من ناحية النشاط الاجتماعي . وبالنسبة لانا راضية لكوني عقيلة رئيس الدولة بالرغم من ان الوظيفة تقصرني الى التنازل عن بعض امور الحياة . وبالرغم مما تعلمه الوظيفة من



السيدة كاتسير تشر الى هدية السيدة نيكسون رؤساء واعضاء وسكرتيرو المجالس المحلية في قرية يافة الناصرة ، اكسال ، دبورية ، عين ماهل ، طرعان ، كفر كنا ، المشهد ، الرينة ، كفر مندا .

يتقدمون بآحر التهاني واطيب التمنيات الى فخامة رئيس الدولة ورئيس الوزراء والوزراء وعموم الشعب الاسرائيلي بمناسبة عيدهم راس السنة العبرية اعاده الله على الجميع والسلام والرخاء يعم ربوع بلادنا الحبيبة والعالم اجمع .

هكذا من الأصل

الصمت المشرف

شعر - فرحات برباني - دالية الكرم

وددت لو بيعت سليمان الحكيم ثانية
ويخاطب الطيور بالسنتها لعلها تفهم لغته
لان الناس في ذمتنا عقولهم متجمدة ..
× × ×
تشرق الشمس كل يوم فتبهنا
ويعمي «الظلمة» عن رؤية برقيتها
لان نفوسهم اعتادت الظلام الدامس ..
× × ×
الشياطين في جهنم تحولوا غزو الارض
لانها اشتاقت الى احيائها على كوكبا
ففقارين سيقا بمركبته الفضائية ..
× × ×
الامراض الفتاكة تنهش قلوب الاسياد
والبسطاء يقهقهون ساخرين
وتشرق الشمس عليهم بالقلوب !!
× × ×

السفن راسية في الواني
تنظر الاقلاق باهر من الريان
والريان يعاقر الخمرة في الحان !!
× × ×
الصمت المشرف يلاحقني
لا تصمت بعد الان ..
لان نشر الفضيلة واجب !!

حياته : روى احمد امين في كتابه
حياته. ابن استاذ جامعي من اساتذة
علم الجغرافيا خلق فيه اناء
الدرس ثم قال له : هل انت
مصري صميم ؟ قال : فيما اعتقد ،
ولم هذا السؤال ؟ فقال الاستاذ : ان
راسك كما يدل عليه علم السلاسل
- راس كروي -
وله احمد امين في اول أكتوبر سنة
١٨٨٢ لاسرة فلاحه مصرية - فاسرة
ابيه امين ابراهيم تنحدر من بلدة -
سميراء - بمرتبة البحيرة ببلدنا
التيل - وروى احمد امين ان والده
لم يكن يحب كثرة الاولاد كما يقبله من
حزن عميق عندما توفيت شقيقته التي
كانت في الثانية عشرة من عمرها عندما
كانت تعد القهوة للضيوف - ذهبت
النار فيها وفارقت الحياة بعد ساعات
من تلك العذابة -
وقد وقعت حله الكارثة قبل ولادة
- احمد امين - بشهر قليلة - وفي
ذلك يقول : - وانا حمل في بطن امي
تقدت حيا حزينا وروعت بعد ولادتي
لينا حزينا واستقبلت عند ولادتي
استقبالا حزينا -
ولم هذا هو السبب الذي من
اجله قلب سلاسل الحزين - وروى
الدكتور محمد محمود الدش انه قلب
ذلك لانه كان تاروا على التهام القمام
في للجنج والتربية - حتى انه كان
منذ صباه لا يفرط الا للثاء الحزين
والوسيقى الحزينة من تعذيب وكاء
في لثام وفناء شجي يصاحبه غسل
الطريق او في الارواح - وكانت اول
مدرسة تعلم فيها اهم دروسه في الحياة
بيته الذي كان يقهره الشعور الديني

نقل وتحليل : المبرك الابيض

حين عودتي الى الوطن بعد مسفرة
طويلة وجدت الامم الابيض ينتظري،
والامم الابيض ديون شعر للمؤلف
- وهيب نديم وفيه من دالية الكرم -
والديون من اصداء مطبعة عتيق يعيها
ويبدو لي انه صدر هذا المم او قبل
شهور قليلة فلم ان الشاعر لم يكتب
تاريخ السنة التي صدر فيها هذا
الديوان كما يبدو ان هذا الديوان
هو اول ديوان يصدره الشاعر -
والديوان يضم ستا واربعين قصيدة
حديثه بينها قصيدة واحدة قديمة هي
قصيدة - الشمس - التي يقول فيها:
مالت الشمس
تشتي موراها
والقمر يخبثي، في ثناياها
والارض ساكنة تشكو نواها
لمرأا ما تبقي من بقاياها
واذروا الصبح
ان الصبح يحيي سناها
لا تلوموا لا تقولوا
لم نزل عاشق
يوما يهواها ...
فالشاعر هنا ما يات بالقافية الا
لاجل للوسيقى ولذا جاءت الكلمات
قلقة ليس لها قاع ولا تحمل حدى
على الاطلاق والصورة كصية غير موفقة
يمكن بقية قصائده التي يغلب عليها
التلون والجمود كقوله من ١٢ :
الشمس تسقط في البحر
اشبه عاقلة في السماء
لون القمير يابث
تفترقه حزمة الافواء
وانا ظل قروي
امتح الخليل السائر
ما هنا
لوحه جميلة معبرة صادقة لا تصف
فيها ولا مروج او مثل قوله من ٢٧ :
تاكبي
تلك الكلمات لن تجدي
فالوق لا يصون الحب
ولا يحفظ تاريخ الكلمات
لما تله بعد ذلك :
واذ عنت فانية
لا تكتفي في دياتري
احضري الكلمات في قلبي
صفحات القلب
لا تتحوا الكلمات ..
تلتاحب هنا بصدور عن عاطفة تزخر
بالصدق .. ونلج خلال القراءة نوعين
من القصائد .. فهناك قصائد تزيدهن
خمس صفحات بينما نجد قصائد لا
تزيد على خمس عشرة كلمة فقولها
هذا عينا ولكنها ملاحظة شكلية عابرة
.. كما نلص غيرة الشاعر وسنق
انسانيته حين يخاطب محبوبته قائلا:
تلقني باب سرى
امضي بزوجك
كلما في ..
فانا لم يكن
سوى رحلة قصيرة
فوق ثرق التباس
لوق صدم الداني
حبا لو حلف الشاعر اخر سطري
قصيده لاجت الصورة اجمل ولائتي
عنها طابع الشهوة للعبة .. كما
نلج للشاعر فهمه للحياة حيث
يقول :
قلبي حزين
فانا لرحولان
لوحه صيا
ولوحه نموت
البيت الحياة كذلك ، الا تمشي
وتصيا فينا ملاين الغلايا كل يوم
ونموت بدلا منها خلايا تستمر الحياة

يشع صفحاتها حتى تكالفا صورة
للحيث الصبي والتدني التصويري
من ١٢ حيث يقول :
حساء ..
سيد النادر يتفكر
روسا في الليل
فاني جمال في هذا القول غير ما
توجه الشهوة واللذة الصفة للكتنا
ننتي في الشاعر في قصيدة الجميلة
صغرتي من ١٠٠ حيث يقول فيها :
تكني لي قلتي
فصص افوا
فصص افوا
وتنام بين يدي
تسائي
للا يا ابني
توت لوردة في وضع التهار
ماذا اول لقلتي
كي تمام توت مثلها
لا ..
تبت الزهرة مثلها تبتين
وتكنين والادب وغيره .. كما ان الشاعر
مفرم بنظر لاني وصوره ولا قول
انه يتقل عنه فلهذه تهمة خطيرة
انظر قوله من ٧٢ :
لم تيم نسان
فسوف يبقى في طلة عيشك
يتاديني
على الكوع كصية غير موفقة
الى المرج والصح والصد ..
ثم انظر قوله من ٧٦ :
نفتلي
وراء شجرة عادية
ترنينا
بالالوان
باصابع بيضاء
لو اننا
ما هنا
لو اننا الشدا
وكنا عادين
وفوه من ٧٩ :
وترسل الكلمات لسا
بات يسهر
وترجل يداك الى شعري
وشعري بات منك يشق
وتدون شفتاي
من شفتي
وتكتب فوهي
قصيدة حب
فالتعبير جميل والصورة موفقة
تتبت في الحديقة وردة
في عام لوت
والاحزان
تلتحت في وجه الشمس
رغم النسيم في السماء
والسحاب
احبت شجرة عالية
قريبة منها
قلت ..
للأزهار الفاتكة
من لوت والرياح
عندما تصب ل لوت
يا دلال ..
حبا لو اني الشاعر ديوانه عند
قوله - عندما حب ل لوت - كانت
اجل نهاية وكانت نهاية لا تنسى
ولو كنت مكانه لاسيحت الديون
بهذا الاسم عندما تصب ل لوت ..
وبعد فلهذا بقا جديدة من الانشراح
لتنشر احدى قسم الى شقيقاتها فيها
الثق وفيها السنين شان الى مجموعة
شعرية وهي في روعتها تصل الى قسم
الخيال وتظهر احيانا تلتصق بالخيال
لكنها تقفل بل افكارها العام مجموعة
تستحق الدراسة والتأمل وتطسي
للقدري لافقة محسوسة -
شده على يد الكاتب والتمني له
التحيا في ديا الادب والتمني وارجو ان
يكون ديوانه بداية رحلة طويلة

احمد امين

عالم واديب

بقلم : انطون حنا فرح

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -
من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -
من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

من القاء وجهه للتدريس - وفرد
حيات له الجامعة فرصا عديدة لرحلات
خارج مصر - فصار الى الاستاذ سنة
١٩٢٨ - سنة ١٩٣٠ الى الشام - سنة
١٩٣١ الى بغداد - سنة ١٩٣٢ الى
لرنا ثم الى دول غربية اخرى
مات سنة ١٩٣٦ وهو يعلم في
كلية ادب - ثم ارتقى بعدها الى ان
اختير عميدا لكلية الادب سنة ١٩٣٦
ولكنه استقال من المعادة بعد سنتين
لخلاص وقع بينه وبين وزير المعارف
وبقي مدرسا في كلية الادب -
انتخب سنة ١٩٤٥ مديرا للجامعة
الانتخابية بوزارة المعارف سنة ١٩٤٦
اجل الى التقاعد بعد بلوغه الستين
وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٥٤ حصلت
الجراند نيا تيه - فشيخته مصر حكومة
وشيا -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠ -
- علم الاخلاق يوضح لنا الحياة
الاخلاقية ، وبين الوسائل لامتحان
الاراء الاخلاقية التي تظهر في شكل
عرف وعادات - مبادئ الفلسفة
م ١٠٧ -

٢٦ - ترجمه عن الانجليزية
- في الاتفاق بين اربعة ارباب
وعقله ينتج الفضائل الاخلاقية والار
او اعظم خير - مبادئ الفكر
٧٣ -
- يعمل في تكوين عقلية
عامان قريان : البيئة الطبيعية
يها ما يعطي بالتشبع طيبيا من
واسرة ونحو ذلك - في
٤٤ -
- يكسها فليكن معلما ، والا فخير له
ان يتاجر في الذهب والفضة - فيض
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- اريد من البساطة الصراحة في
القول ، والطهارة في التفكير وعدم
الاعمال في الفكر والتصرف في سياسة
- فيض الفخر ع ٤٥ - ٢٣١ -
- اذا سما الشعور بالجمال في انسان
ادرك ان الفضيلة فضيلة لجمالها ،
فالجمال انجم ، جمال الادب في
انجم لفته مع منته ، وانجم ذلك
كله مع الكتاب والقاري ، وجمال
الموسيقى في انجم الاصوات -
- فيض الفخر ع ٥ - ١١٨ -
- اسم للظن - في منه ، وللمناص
في عمله ، واسم للولاة وانت تربيه
واسم للتاجر وانت تعلمه ، واسم
للمعويات تفرحك واسم اذا تجعت
واسم اذا شئت .. وانثر البسمات
يمينا وشمالا على طول الطريق ، فانك
ان تعود للسيرة فيه - فيض الفخر
ع ١٢٩ -
- فان كنت عاقلا فولي على نفسك
الجدل فيما لا طائل تته ، واقتصد من
وقتك وكونك نفسك ، فان من هم
الاسباب في خلق الارض واسعة والسماء
لسمية ان تهرب حيث تشاء من الجدل
القيم - فيض الفخر ع ٧ - ٢٣١ -
- المبد لا يعمل الا بالرفعة ، المبد لا يتحمل
المسؤولية لانها تتطلب الشجاعة ،
والسيد يتحمل المسؤولية لانها توافق
رجولته - فيض الفخر ع ٨ - ٤١ -
- كم اتمنى ان يبعث سليمان الى
الارض من جديد فيجيب الشياطين في
القام ، ويشرحهم في الاعمال الشاقة
ويطيق الملاكمة من عاقلا فتسرح في
الارض وتروح ، وقويت دواعي الشر
وتجني فخر الفخر - فيض الفخر
ع ٩ - ٦٢ -
- ولا شيء يسمى الصداقة شعور
الصديق بان الصديق يستغنى
وبصاحته لفته من فيوم ياتي دور
الضحية ينطق به - واسم الناس
عن الصلابة للصداقة من كان انانيا
ينخدع للصداقة وسيلة من وسائل
التجارة - فيض الفخر
ع ١٠ - ٣٣٠

بن حور - هر وئی ۱۴ - رمات غان

